

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Беловский институт (филиал) федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Кемеровский государственный университет» (БИФ КемГУ)
Кафедра гуманитарных наук



УТВЕРЖДАЮ
Директор БИФ КемГУ

В. А. Саркисян

«27» февраля 2019г.

**Аннотация
рабочей программы дисциплины модуля
«Мировоззренческий»**

Культурология

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
(шифр, название направления)

Направленность (профиль) подготовки
Начальное образование

Форма обучения
заочная

(очная, заочная, очно-заочная и др.)

1. Цели и задачи дисциплины

Цели преподавания дисциплины:

– помочь обучающимся осознать свои культурные традиции, понять культуру других народов, определить собственные ценностные ориентиры.

Задачи:

- дать студентам необходимый минимум теоретических знаний о сущности, структуре, функциях, механизме и исторических типах культуры;
- выработать способности к пониманию и уважению различных национально-культурных концепций, к продуктивному общению представителей различных культур;
- помочь ориентироваться в мире культурных символов, направлений в искусстве;
- способствовать гармоничному сочетанию специальных и гуманитарных знаний, формирование культурных ориентаций и установок личности.

2. Требования к результатам освоения дисциплины (табл. из п.1)

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИУК-5.1. Соблюдает требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах ИУК-5.2. Умеет выстраивать взаимодействие с учетом национальных и социокультурных особенностей	знать: основные этапы истории развития человечества, логику исторического процесса России; основные категории философии, этики, этапы и законы исторического развития различных культур; основной понятийный аппарат по философской проблематике, своеобразие мировоззренческих основ различных философских учений и их значимость в постижении реального мира; хронологию развития культуры и искусства, значимых персоналий и их творчества, направлений и стилей искусства; уметь: ориентироваться в мировом историческом процессе, определять сущность, типологию исторических событий и явлений; выявлять и анализировать важнейшие социально-политические процессы, происходящие в обществе, устанавливать их причинно-следственные связи и соотносить их с современными проблемами; осознанно ориентироваться в истории социальной мысли, в

		<p>основных проблемах, касающихся условий формирования личности и общества, особенностей их взаимоотношений, соотношения различных сфер общественной жизни и их влияния на общественный порядок и стабильность;</p> <p>применять основы философских знаний для формирования научного мировоззрения;</p> <p>анализировать произведения искусства с позиции искусствоведческого и культурологического анализа</p> <p>владеть:</p> <p>навыками свободной аргументации обоснования своей гражданской позиции по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому, вкладу народов России в достижения мировой цивилизации;</p> <p>навыками интерпретации философских текстов и анализа исторических фактов, имеет опыт понимания иной культуры</p>
<p>ОПК-1</p> <p>Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p>	<p>ИОПК-1.1. Знает нормативно-правовые акты в сфере образования и норм профессиональной этики</p> <p>ИОПК-1.2. Строит образовательные отношения в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности</p> <p>ИОПК-1.3 Организует образовательную среду в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности</p>	<p>знать:</p> <p>приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, нормативно-правовые акты в сфере образования и норм профессиональной этики.</p> <p>уметь:</p> <p>применять нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики</p> <p>владеть:</p> <p>действиями (навыками) по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций;</p> <p>действиями (навыками) по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>

		дошкольного, начального общего образования в части анализа содержания современных подходов к организации системы общего образования
ПКО-1 Способен организовать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствии предметной области	ИПКО-1.1. Совместно с обучающимися формулирует проблемную тематику учебного проекта ИПКО-1.2. Определяет содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности ИПКО-1.3. Планирует и осуществляет руководство действиями обучающихся в индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности, в том числе в онлайн среде	знать: основы организации индивидуальной и совместную учебно-проектной деятельности обучающихся ; закономерности и принципы, методы, средства и формы осуществления образовательной деятельности; современные теории и технологии организации образовательной деятельности; теоретические и технологические основы осуществления мониторинга результативности реализации образовательной программы; теоретические и технологические аспекты осуществления индивидуализации образовательной деятельности. уметь: формулировать проблемную тематику учебного проекта; определяет содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности; владеть: навыками планирования и осуществления руководства действиями обучающихся в индивидуальной и совместной учебно -проектной деятельности .

3. Общая трудоемкость дисциплины – 2 з.е.

4. Содержание дисциплины (дидактические единицы)

Предмет и основные понятия культурологии как науки. Основные концепции культуры. Религия как часть культуры. Искусство как часть культуры. Техника как часть культуры. Возникновение и развитие русской национальной культуры. Культура советского периода. Особенности современной культуры.