

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Беловский институт (филиал) федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Кемеровский государственный университет» (БИФ КемГУ)
Кафедра гуманитарных наук



УТВЕРЖДАЮ
Директор БИФ КемГУ

В. А. Саркисян
«27» февраля 2019г.

**Аннотация
рабочей программы дисциплины
Методика музыкального воспитания (с практикумом)**

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
(шифр, название направления)

Направленность (профиль) подготовки
Начальное образование

Форма обучения

заочная

(очная, заочная, очно-заочная и др.)

1. Цели и задачи дисциплины

Цели преподавания дисциплины:

- формирование профессиональных навыков, необходимых для осуществления музыкального воспитания детей младшего школьного возраста.

Задачи:

- сформировать представление об основных компонентах музыкального образования;
- научить основным профессионально значимым умениям и навыкам в области организации и управления педагогическим процессом музыкального развития младших школьников; навыками планирования работы по музыкальному воспитанию и обучению детей.

2. Требования к результатам освоения дисциплины (табл. из п.1)

Коды компетенции	Результаты освоения ООП Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и во внеучебной деятельности	<i>знать:</i> - содержание музыкального воспитания; <i>уметь:</i> - проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности в процессе музыкального воспитания; <i>владеть:</i> технологией планирования, организации и управления образовательной деятельностью в различных образовательных учреждениях (музыкальных);
ПК-14	способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	<i>знать:</i> - основы культурно просветительской деятельности; - интегрировать современные информационные технологии в образовательную деятельность; <i>уметь:</i> - использовать современные информационно-коммуникационные технологии; - проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям развития личности;

		-использовать в образовательном процессе разнообразные ресурсы, в том числе потенциал других учебных предметов; <i>владеть;</i> -способами пропаганды важности педагогической профессии для социальноэкономического развития страны;
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3. Общая трудоемкость дисциплины – 3 з.е.

4. Содержание дисциплины (дидактические единицы)

- Сущность теории музыкального образования.
- Теория музыкального образования в контексте профессиональной методологической подготовки учителя начальных классов.
- Музыкальное искусство в образовательном процессе.
- Цели , задачи и принципы музыкального образования.
- Основные элементы музыкального образования.