

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Беловский институт (филиал)  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Кемеровский государственный университет»  
Кафедра экономических наук и информационных технологий



Рабочая программа дисциплины

*БД.1 Русский язык*

*наименование дисциплины*

---

38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

уровень образования основное общее образование

Форма обучения

*Очная*

---

Белово, 2019

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>4</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>8</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>
<b>5 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>10</b>
<b>6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....</b>	<b>11</b>
<b>7. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И (ИЛИ) МАТЕРИАЛЫ .....</b>	<b>17</b>

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

## **1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)».

Программа учебной дисциплины может быть использована в системе профессионального образования, определяя его назначение – завершить формирование основ владения русским языком, начатое в средней общеобразовательной школе, и заложить основы практического владения культурой речи в своей профессии и вообще основы делового языка, тем самым обеспечивая преемственность в обучении языку, который студент изучал в средней общеобразовательной школе.

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Общеобразовательная учебная дисциплина «Русский язык» является учебной дисциплиной обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

Изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В учебных планах ППКРС, ППССЗ учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

Учебная дисциплина изучается на 1 курсе в 1 и 2 семестрах.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- проявлять к будущей профессии устойчивый интерес
- осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- использовать грамотно литературную речь,
- грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменный текст, используя словари и справочники,
- владеть всеми видами правки текстов научного и официально-делового стилей,

- пользоваться богатствами языка в процессе коммуникации, ориентироваться в различных речевых ситуациях, адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- о месте и роли родного языка в системе ценностей, о хорошей и правильной речи, о функциональных стилях современного русского литературного языка и их взаимодействии, о типологии ошибок в письменном тексте, о языке как средстве выражения национальной культуры;

- различие между языком и речью, функции языка как средства выражения понятий, мыслей и средства общения между людьми, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка, о стилистическом расслоении современного русского языка, о нормах русского литературного языка, основные требования, предъявляемые к связной устной и письменной речи, основные определения и термины с целью избежание речевых и прочих ошибок в устных и письменных текстах, нормы культурной речи, требования, предъявляемые к деловому общению.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 106 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 100 часов; промежуточная аттестация 6 часов.

## **2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	
	Очная форма обучения	
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	106	
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	100	
в том числе:		
лекционные занятия	58	
практические занятия	42	
контрольные работы		
в активной и интерактивной формах		
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>		
в том числе:		
внеаудиторная самостоятельная работа (работа с конспектом, сообщений, чтение литературы и др.)		
подготовка к контрольной работе		
Консультации		
Промежуточная аттестация		
Другие формы контроля – 1 семестр		
Экзамен (6) – 2 семестр		

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1.</b>	<b>Введение. Язык и речь.</b> (различия между языком и речью, функции языка, признаки языка) (элементы нормированной и ненормированной речи, признаки литературного языка и типы речевой нормы, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента)		
Тема 1.1.	Язык и речь, различие между языком и речью. Основные единицы языка. Функции языка как средства выражения понятий, мыслей и средства общения между людьми. Место и роль родного языка в системе ценностей. Язык как средство выражения национальной культуры. <i>самост. работа</i> Словари русского языка. Сравнительная характеристика.	4	2
Тема 1.2.	Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы нормы.	4	1
Тема 1.3.	Специфика устной и письменной речи. Понятие культуры речи, её социальные аспекты, Нормы культурной речи.	4	1
	<i>самост. работа</i> Конспект по теме: Качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств; тексты в устной и письменной форме).		*
<b>Раздел 2.</b>	<b>Фонетические единицы языка.</b> (лексические и фразеологические единицы языка; нормы словоупотребления, лексическое значение слова; как пользоваться толковыми, фразеологическими, этимологическими словарями, словарем устаревших слов русского языка;)		
Тема 2.1.	Фонетические единицы языка (фонемы).	4	1
Тема 2.2.	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.	4	1
Тема 2.3.	Фонетические средства языковой выразительности.	4	1
	<i>самост. работа</i> Акцентологический минимум		*
<b>Раздел 3.</b>	<b>Лексика и фразеология.</b> (лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; определение функционально-стилевой принадлежности слова; слова, относимые к авторским новообразованиям (неологизмы))		

Тема 3.1.	Слово, его лексическое значение.		4	1
Тема 3.2.	Лексические и фразеологические единицы русского языка. Типы фразеологических единиц.		4	1
Тема 3.3.	Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии.		4	1
Тема 3.4.	Лексические ошибки и их исправление. Афоризмы.		8	2
<b>Раздел 4</b>	<b>Словообразование.</b> (способы словообразования, нормы словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике)			
Тема 4.1.	Стилистические возможности словообразования. Словообразовательные нормы. Морфемика.		4	1
Тема 4.2.	Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.		4	1
	<i>самост. работа</i>	Словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях.		*
<b>Раздел 5</b>	<b>Морфология.</b> (самостоятельные и служебные части речи. -грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; грамматические ошибки в тексте.)			
Тема 5.1.	Части речи.		4	3
Тема 5.2.	Грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке.		4	1
Тема 5.3.	Ошибки в речи. Морфологические нормы. Стилистика частей речи.		6	1
<b>Раздел 6</b>	<b>Основные синтаксические единицы</b> (синтаксический строй предложений; предложения просты и сложные, обособляемые обороты, прямая речь и слова автора, цитаты; синтаксические средства при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей)			
Тема 6.1.	Синтаксис.		2	1
Тема 6.2.	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.		6	1
<b>Раздел 7</b>	<b>Нормы русского правописания.</b> (правила правописания, смысловозначительная роль орфографии и знаков препинания. правила правописания, вариативные и факультативные знаки препинания)			
Тема 7.1.	Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм.		2	2
Тема 7.2.	Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Способы оформления чужой речи. Цитирование.		6	1
Тема 7.3.	Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности		2	1

<b>Раздел 8</b>	<b>Текст. Стили речи.</b> Функциональные стили современного русского литературного языка и их взаимодействие, социально-стилистическое расслоение современного русского языка, тексты по их принадлежности к стилям; анализ речи с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; продуцирование разных типов речи, тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки. Требования, предъявляемые к деловому общению.		
Тема 8.1.	Лингвистика текста. Функционально-смысловые типы речи.	6	1
Тема 8.2.	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	6	1
	Аудиторные занятия	<b>100</b>	
	самостоятельная работа студентов		
	<b>Консультации</b>		
	<b>Всего часов</b>	<b>106</b>	
<b>Итоговая аттестация</b>	<i>Другая форма контроля. Письменная контрольная работа.</i>	<b>6</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета документационного обеспечения управления.

Оборудование учебного кабинета:

- Плакаты:
  - Государственная система документационного обеспечения управления.
  - Функциональные и отраслевые системы документации.
  - Унификация и стандартизация управленческих документов.
  - Основные правила оформления машинописных текстов.
  - УСОРОД – унифицированная система организационно – распорядительной документации.
  - Распорядительные документы, их назначение, формуляры – образцы.
  - Пакет документов по личному составу.
- Учебно-методический комплекс по дисциплине;
- Наглядные пособия: демонстрационные плакаты, раздаточный материал;
- Наличие распечатанных рабочих программ по дисциплине «Русский язык»; 15 шт.;
- Мебель для учебных занятий.
- 

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий

Основные источники:

1. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437142> (дата обращения: 23.09.2019).

Дополнительные источники:

1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6.

— Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431711> (дата обращения: 23.09.2019).

2. Елисеева, М. Б. Справочник по орфографии и пунктуации : практическое пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09003-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438874> (дата обращения: 23.09.2019).
- 3.

Интернет-ресурсы:

1. ЭБСbiblio-online.ru

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и самостоятельных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий на занятии.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><u>обучающийся должен уметь:</u> проявлять к будущей профессии устойчивый интерес; - осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; - использовать грамотно литературную речь, - грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменный текст, используя словари и справочники; - владеть всеми видами правки текстов научного и официально-делового стилей; - пользоваться богатствами языка в процессе коммуникации, ориентироваться в различных речевых ситуациях, адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения.</p> <p><u>обучающийся должен знать:</u> знать: - о месте и роли родного языка в системе ценностей, о хорошей и правильной речи, о функциональных стилях современного</p>	<p>-экспертная оценка выступлений на практических занятиях, -экспертная оценка выполнения индивидуального задания, - тестирование; - наблюдение; - анализ результатов выполнения контрольной работы; - устный опрос</p>

<p>русского литературного языка и их взаимодействии, о типологии ошибок в письменном тексте, о языке как средстве выражения национальной культуры;</p> <p>- различие между языком и речью, функции языка как средства выражения понятий, мыслей и средства общения между людьми, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка, о стилистическом расслоении современного русского языка, о нормах русского литературного языка, основные требования, предъявляемые к связной устной и письменной речи, основные определения и термины с целью избежания речевых и прочих ошибок в устных и письменных текстах, нормы культурной речи, требования, предъявляемые к деловому общению.</p>	
--	--

## 5 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Результаты (освоенные общекультурные компетенции)</b>	<b>Основные показатели результатов подготовки</b>	<b>Формы и методы контроля</b>
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<p><b>знать:</b></p> <p>- о месте и роли родного языка в системе ценностей, о хорошей и правильной речи, о функциональных стилях современного русского литературного языка и их взаимодействии, о типологии ошибок в письменном тексте, о языке как средстве выражения национальной культуры;</p> <p>- различие между языком и речью, функции языка как средства выражения понятий, мыслей и средства общения между людьми, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка, о стилистическом расслоении современного русского языка, о нормах русского литературного языка, основные требования,</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях.</p>
<p>ОК-2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем</p>		
<p>ОК-3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы</p>		
<p>ОК-4. Осуществлять поиск информации, необходимой</p>		

для эффективного выполнения

профессиональных задач.	<p>предъявляемые к связной устной и письменной речи, основные определения и термины с целью избежания речевых и прочих ошибок в устных и письменных текстах, нормы культурной речи, требования, предъявляемые к деловому общению.</p> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять к будущей профессии устойчивый интерес;</li> <li>- осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;</li> <li>- использовать грамотно литературную речь,</li> <li>- грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменный текст, используя словари и справочники;</li> <li>- владеть всеми видами правки текстов научного и официально-делового стилей;</li> <li>- пользоваться богатствами языка в процессе коммуникации, ориентироваться в различных речевых ситуациях, адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения.</li> </ul>	
ОК-5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности		
ОК-6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами		

## **6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Культура речи как направление теории речевого общения. Речевое взаимодействие.	ОК- 1 – ОК- 6	опрос
2.	Коммуникативные качества речи		реферат

3.	Языковая норма и ее роль в становлении и функционировании литературного языка		конспект
4.	Культура звучащей речи		тестовые задания
5.	Лексические нормы		тестовые задания
6.	Морфологические нормы		тестовые задания
7.	Синтаксические нормы		тестовые задания
8.	Литературный язык и его функционально-стилевая дифференциация		
9.	Культура научной и деловой речи		рецензия на научную статью
10.	Публицистический стиль и язык рекламы		аннотация статьи
11.	Основы ораторской речи. Оратор и его аудитория		реферат
12.			Письменная контрольная работа) (1 теоретический вопрос)

## 6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы

### 6.2.1. Письменная контрольная работа

#### типовые вопросы

1. Русский язык в современном мире.
2. Культура речи. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
3. Язык - основное средство общения. Роль языка в жизни общества. Функции языка.
4. Предпосылки и теории возникновения языка (теория детского лепета, трудовая теория, оноματοпоэтическая теория, междометная теория, теория социального договора, генетическая теория и др.)
5. Язык и мышление. Аристотель, Л. Витгенштейн о специфике мышления. Концепт и его виды.
6. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
7. Язык и речь. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.
8. Коммуникативные качества речи (правильность, точность, логичность, ясность, чистота).
9. Понятие нормы и кодификации. Признаки нормы.
10. Типы норм. Вариативность норм. Причины существования вариантов в литературной речи.
11. Акцентологические и орфоэпические нормы русского языка. Стили произношения.

12. Понятие лексической нормы современного русского литературного языка.
13. Лексика русского языка в нормативно-стилистическом аспекте. Функционально-стилевое и функционально-экспрессивное расслоение лексики.
14. Стилистические возможности и функции в речи синонимов, антонимов.
15. Паронимия.
16. Полисемия и омонимия.
17. Плеоназм и тавтология.
18. Употребления в речи архаизмов, историзмов, неологизмов, окказионализмов.
19. Использование в речи слов иноязычного происхождения (варваризмы, экзотизмы).
20. Использование в речи тропов и фразеологизмов.
21. Понятие морфологической нормы, ее свойства, причины нарушения.
22. Употребление форм имени существительного (род имен существительного, род несклоняемого имени существительного, иноязычное происхождение, обозначение лиц по профессии, должности, ученому или воинскому званию.)
23. Употребление форм имени числительного (собирательные и количественные числительные как синонимы).
24. Управление при однородных членах предложения.
25. Нанизывание падежей.
26. Употребление деепричастного оборота.
27. Функциональные стили русского языка (разговорный и художественный). Взаимодействие стилей.
28. Функциональные стили русского языка (публицистический, официально-деловой, научный). Взаимопроникновение стилей.
29. Особенности официально-делового стиля русского языка.
30. Культура научной речи.
31. Логический аспект речи (4 закона логического мышления).
32. Функционально-смысловые типы речи.
33. Нормы в области русской орфографии.
34. Пунктуационные нормы современного русского литературного языка.
35. Культура дискусивно - полемической речи (полемические приемы, позволительные и непозволительные уловки в споре).
36. Основные отрасли и разделы риторики.
37. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория.
38. Главные критерии мастерства оратора. Кодекс оратора.
39. Основные виды публичных выступлений.
40. Риторические фигуры, их разновидности, назначение.
41. Виды речи (монолог, диалог).
42. Виды речи. Речь устная и письменная. Дифференциация.
43. Особенности и виды делового общения.
44. Невербальные средства общения (мимика, жестикация).
45. Техника речи (речевой аппарат, дыхание и его тренировка, голос, дикция,

интонация.)

- 46. Формы и композиция публичного выступления.
- 47. Приемы захвата и поддержания внимания аудитории.
- 48. Основные ситуации и функции речевого этикета.
- 49. Формулы речевого этикета и факторы, влияющие на их выбор.
- 50. Специфика речевого этикета в разных странах.

**- критерии оценивания компетенций (результатов)**

Другая форма контроля проводится по теоретическим вопросам. В билете 1 теоретический вопрос по результатам ответа, на который выставляется «зачтено», «не зачтено»

- В ходе изучения курса студенты должны укрепить знания в перечисленных областях, а также научиться практически применять их для построения текстов, участия в процессе общения, достижения своих коммуникативных целей.

- Это подразумевает:

- 1) расширение круга языковых средств и принципов их употребления, которыми активно и пассивно владеет говорящий,
- 2) систематизацию этих средств в соответствующей ситуации общения.
- 3) обучение студентов способам трансформации несловесного материала, в частности изображений и цифровых данных (схем, графиков, таблиц и т.п.) - в словесный.

- Курс "Русский язык" формирует у студентов-нефилологов три вида компетенции: языковую, коммуникативную (речевую) и общекультурную.

**- описание шкалы оценивания**

«Зачтено» выставляется, если ответ на вопрос логически выстроен, студент формулирует собственные выводы, сопровождая ответ практической направленностью; показывает твердое знание исследуемого вопроса и уверенно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя.

«Не зачтено» выставляется, если нарушена логика ответа, студент затрудняется сформулировать выводы по исследуемой проблеме; не владеет материалом.

- В начале семестра с целью определения уровня знаний по предмету «Русский язык» каждый студент выполняет диагностирующий тест, включающий разделы школьной программы. На занятии преподаватель анализирует ошибки и даёт конкретные рекомендации для самостоятельной работы.

- В течение семестра проводится оперативный контроль с целью определения качества усвоения лекционного курса, материала практических

занятий и предназначенного для самостоятельной работы. Наиболее эффективной формой оперативного контроля является проведение письменных опросов, тренировочных упражнений, промежуточных тестов.

### 6.2.2. Наименование оценочного средства\* (в соответствии с таблицей 6.1)

#### ВАРИАНТ I

##### Задание 1.

**Представьте историю возникновения и развития русского литературного языка:**

- а) возникновение славянской письменности и особенности древнерусского языка;**
- б) русский язык XVII-XVIII вв.;**
- в) русский язык XIX в.;**
- г) русский язык XX в. И современное состояние русского литературного языка.**

##### Литература:

1. Зубкова Л.Г. Общая теория языка в развитии. М., 20002,
2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи. Ростов н/Д., 2001
3. Виноградов В.В. Очерки по истории русского литературного языка. М., 1984
4. История русского языка. Памятники XI-XVI вв. М., 1982

##### Задание 2.

**Прочитайте текст. Найдите в нем 7 языковых ошибок и 5 ошибок в оформлении текстового материала. Впишите найденные ошибочные фрагменты в таблицу, исправьте ошибки и неточности, укажите тип ошибки.**

#### ОБРАЗЕЦ

	Ошибочный вариант	Правильный вариант	Тип ошибки
1.	Находиться между двух полюсов	Находиться между двумя полюсами	Неправильное употребление падежных форм

#### Тестовые задания для рубежного контроля

#### *Вариант 1*

#### Инструкция для студентов

Тест состоит из 50 вопросов. На его выполнение отводится 50 минут. Задания рекомендуется выполнять по порядку. Если задание не удастся выполнить сразу, перейдите к следующему. Если останется время, вернитесь к пропущенным заданиям.

В каждом задании может быть только один правильный ответ. Букву выбранного ответа отметьте в бланке ответов под номером выполненного Вами задания.

### **Тест состоит из 50 вопросов.**

#### **1. Выберите правильную дефиницию понятию «культура речи»:**

- а) такой выбор и такая организация языковых средств, которые в определенной ситуации общения при соблюдении современных языковых норм и этики общения позволяют обеспечить наибольший эффект в достижении поставленных коммуникативных задач;
- б) закономерности функционирования языка в зависимости от коммуникативных задач в той или иной сфере общения;
- в) свойства речи, выявляющие взаимосвязь речи с мышлением и сознанием человека.

#### **2. Выберите полный и правильный вариант репрезентации коммуникативных качеств речи:**

- а) богатство, чистота, выразительность, уместность, логичность, точность, правильность, ясность
- б) богатство, чистота, стройность, уместность, логичность, точность, правильность, ясность, предвзятость
- в) богатство, чистота, выразительность, значимость, логичность, точность, правильность, ясность, чувственность

#### **3. Какой из перечисленных аспектов не относится к культуре речи:**

- а) нормативный
- б) коммуникативный
- в) этнический

#### **4. Какая из перечисленных функций не характеризует понятие «язык»?**

- а) коммуникативная
- б) фатическая
- в) юридическая

#### **5. Выберите правильную дефиницию понятию «Литературный язык»:**

- а) общий язык всей нации, охватывающий все сферы речевой деятельности;
- б) язык нормированный, обслуживающий культурные потребности народа;
- в) язык представителя той или иной нации.

#### **а) критерии оценивания компетенций (результатов)**

В результате изучения предмета «Русский язык, культура речи и деловое общение» студент должен:

иметь представление о месте и роли родного языка в системе ценностей, о хорошей и правильной речи, о функциональных стилях современного русского литературного языка и их взаимодействии, о типологии ошибок в письменном тексте, о языке как средстве выражения национальной культуры;

знать основные требования, предъявляемые к связной устной и письменной речи, основные определения и термины с целью избежания речевых и прочих ошибок в устных и письменных текстах, нормы культурной речи, требования, предъявляемые к деловому общению;

уметь грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменный текст, используя словари и справочники, владеть всеми видами правки текстов научного и официально-делового стилей, пользоваться богатствами языка в процессе коммуникации, ориентироваться в различных речевых ситуациях, адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения.

#### **описание шкалы оценивания**

На практических занятиях по дисциплине «Русский язык, культура речи и деловое общение» применяются следующие методики и методы обучения: опрос, тестирование, дискуссия, диктант, изложение, самостоятельная работа, редактирование, упражнения по темам курса, создание текстов различных функциональных стилей.

### **6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, практического опыта, характеризующие этапы формирования компетенций это не нужно по плану только зачтено или не зачтено**

Для успешного овладения курсом необходимо выполнять следующие требования:

- 1) посещать все занятия;
- 2) обязательно выполнять все домашние задания;
- 3) проявлять активность на занятиях и при подготовке, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому студенту;
- 4) в случаях пропуска занятий, по каким-либо причинам, обязательно «отрабатывать» пропущенное занятие преподавателю во время индивидуальных консультаций.

В процессе изучения дисциплины учитывается посещаемость лекций, оценивается активность студентов на каждом занятии при обсуждении теоретических вопросов, выполнении письменных заданий.

Итоговой формой контроля знаний по дисциплине является письменная

контрольная работа. При написании контрольной работы студент должен показать углубленное понимание вопроса конкретной темы, хорошее владение теоретическим материалом.

## **7. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И (ИЛИ) МАТЕРИАЛЫ**

### **7.1 Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

В течение всего курса обучения применяются технические средства обучения на аудиторных и самостоятельных (без помощи преподавателя) занятиях, а также различные виды наглядных пособий (фонозапись учебных текстов, упражнений, видеофильмы, слайды (презентации), контрольно-обучающие оболочки и т.п

- видеоманитофон \ проектор
- телевизор \ компьютер \ ноутбук
- магнитофон

### **7.2. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья.

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных для обучения указанных обучающихся.

Обучение по образовательной программе инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В БИФ КемГУ создаются специальные условия для получения высшего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

При необходимости создаются особые дополнительные условия обучения:

Для слабовидящих и слепых студентов:

предоставляются учебно-методические материалы шрифтом Times New Roman 26;

создаются условия для использования собственных увеличивающих устройств, специальных технических средств, диктофонов; в работе с маломобильными обучающимися предусматривается возможность консультаций посредством электронной почты;

все письменные задания для данной категории студентов озвучиваются.

Для глухих и слабослышащих студентов:

разрешается пользоваться специальными индивидуальными техническими средствами;

используется разнообразный наглядный материал (схемы, таблицы, мультимедийные презентации);

в работе с маломобильными обучающимися предусматривается возможность консультаций посредством электронной почты;

все устные задания предоставляются в письменном виде.

Студентам с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата:

предоставляются мультимедийные материалы по изучаемым дисциплинам;

разрешается использование собственных компьютерных средств; в работе с маломобильными обучающимися предусматривается возможность консультаций посредством электронной почты.

**Составители (Разработчики): преподаватель СПО кафедры гуманитарных наук А.В. Власова**